

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan terhadap novel *Permainan Maut* karya Lexiu Xu (kajian psikologi sastra). maka dapat ditarik simpulan sebagai berikut.

Hasil penelitian terhadap 3 tokoh dalam novel *Permainan Maut* karya Lexie Xu, menggunakan Teknik ekspositori dan teknik dramatik. Analisis penokohan teknik Ekspositori adalah teknik yang memberikan pelukisan tokoh cerita yang dilakukan dengan memberikan deskripsi, uraian, atau penjelasan secara langsung. Menunjukkan bahwa tokoh Tony memiliki watak setia pada pasangan dan tokoh Tory memiliki watak suka tantangan, jail dan tokoh Markus memiliki watak yang suka dengan kebersihan dan rapi. Teknik Dramatik yang di deskripsikan secara tidak langsung menunjukkan bahwa tokoh Tony memiliki watak pemberani, setia pada pasangan, cerdas, taat aturan dan tokoh Tory suka menindas, dewasa dan Markus yaitu setia kawan, bersih dan rapi.

Hasil penelitian terhadap Klasifikasi Emosi yang dialami oleh tokoh Tony, Tory dan Markus dalam novel *Permainan Maut* karya Lexie Xu menunjukkan bahwa yang dialami oleh tokoh Tony yaitu ketakutan, kecemasan, kemarahan dan tokoh Tory yaitu kemarahan, penyesalan dan tokoh Markus yaitu frustrasi dan kecemasan.

## **B. Saran**

Bagi mahasiswa disarankan untuk lebih banyak membaca novel sehingga pengetahuan tentang cara menggambarkan penokohan dan maknanya dapat di pahami.

Penelitian ini dapat dijadikan jembatan sebagai sarana penghubung antara karya sastra dengan para penikmatnya. Melalui penelitian ini, diharapkan karya sastra tidak lagi menjadi sesuatu yang asing bagi pembaca serta Dengan demikian, pembaca diharapkan dapat lebih meresapi, menghayati, dan menikmati karya sastra.