

**ANALISIS PENOKOHAN DAN MAKNANYA
DALAM NOVEL *PERMAINAN MAUT* KARYA LEXIE XU
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Menyelesaikan
Program Sarjana (S1) Pendidikan Bahasa Indonesia**



**OLEH
MARIA GORETI SERE KAKA
NIM: 83821602052**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKANWEETEBULA
TAMBOLAKA
2021**

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh Maria Goreti Sere Kaka (83821602052) dengan judul “ **Analisis Penokohan dan Maknanya dalam Novel *Permainan Maut* Karya Lexie Xu (Kajian Psikologi Sastra)**” telah disetujui.

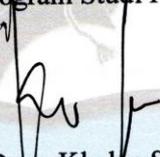
Pembimbing I,


Rm. Kanisius Kami, S.Fil., M.Pd.
NIDN. 082807760601

Pembimbing II,


Flavianus M. Malo, M.Pd.
NIDN. 0812059401

Mengetahui:
Ketua Program Studi PBI,


P. Konradus Dony Kleden S.S., M.A.
NIDN. 0813127801

Mengesahkan:
Plt. Wakil Ketua I,



Rm. Kanisius Kami, S.Fil., M.Pd.
NIDN. 0828077601

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi atas nama Maria Goreti Sera Kaka (83821602052) dengan judul “Analisis Penokohan dan Maknanya dalam Novel *Permainan Maut* Karya Lexie Xu (Kajian Psikologi Sastra)” Skripsi ini telah diterima oleh panitia ujian Sarjana Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia STKIP Weetebula dan dipertahankan di depan dewan penguji pada:

Hari tanggal : Rabu, 2 Juni 2021

Tempat : Ruang C1 STKIP Weetebula

Dinyatakan : Lulus

DEWAN PENGUJI

Penguji Utama : Konradus Doni Kleden, S.S., M.A.
NIDN. 08131227801

Ketua Penguji : Rm. Kanisius Kami, S. Fil., M.Pd.
NIDN. 082807760601

Sekretaris Penguji : Flavianus M. Malo, M.Pd.
NIDN. 0812059401

Menyetujui:

Ketua Program Studi PBI,

P. Konradus Dony Kleden, S.S., M.A.
NIDN. 08131227801

Mengesahkan:
Plt. Wakil Ketua I,

Rm. Kanisius Kami, S.Fil., M.Pd.
NIDN. 0828077601

MOTTO

**SERAHKANLAH PERBUATANMU KEPADA TUHAN, MAKA
TERLAKSANALAH SEGALA RENCANAMU.**

(AMSAL 16:3)

**KEBERHASILAN YANG DIRAIH SETELAH GAGAL ADALAH
KEBAHAGIAAN YANG TAK TERNILAI**

(MARIA G.S. KAKA)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Ayahanda tercinta Arnoldus Tunu Billa dan Ibu Natalia Sera Kadi yang telah melahirkan dan membesarkanku serta bersusah payah mencari nafkah untuk membiayai penulis dengan penuh cinta dan kasih sayang dari awal hingga akhir penulisan skripsi ini.
2. Adik-adik dan ponaan tersayang Feli, Acca, Ambu, Sela dan Inna, yang selalu mendoakan dan menantikan keberhasilan penulis.
3. Keluarga-keluarga tersayang yang selalu memberikan dukungan baik moril maupun materi kepada penulis.

4. Teman-temanku tersayang Gyna Kaleka, Devi Kutta, Dewi Malo, Yuni Marawali, Ria Bela, Mery Ngura, Mersy, Inggrit yang berjuang bersama, serta mendukung dan selalu menjadi motivasi terhebat.
5. Almamater tercinta STKIP Weetebula.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maria Goreti Sera Kaka
NIM : 83821602052
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Tinggi : Keguruan dan ilmu Pendidikan STKIP Weetebula
Judul Penelitian : Analisis Penokohan dan Maknanya dalam Novel
Permainan Maut Karya Lexie Xu (Kajian Psikologi
Sastra)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Karuni,

Yang menyatakan



Maria Goreti Sere Kaka

NIM: 83821602052

ABSTRAK

Kaka, S. G.Maria. 2021 Skripsi: Analisis penokohan dan maknanya dalam novel *Permainan Maut* karya Lexie Xu (kajian Psikologi Sastra). Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penokohan dan maknanya dalam novel *Permainan Maut* karya Lexie Xu (kajian psikologi sastra). Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kajian Psikologi Sastra. Jenis Penelitian yang dilakukan merupakan jenis penelitian deksriptif dengan pendekatan kualitatif.

Data yang terdapat dalam penelitian ini adalah data yang berwujud kata, ungkapan, kalimat, dialog. Sumber data dalam penelitian ini yaitu novel *permainan maut karya Lexie Xu*. Teknik pengumpulan data yng digunakan dalam penelitian ini adlah membaca dengan cermat, mencatat informasi yang berkaitan dengan objek penelitian, mengumpulkan semua data yang diperoleh. Teknik analisis data melalui mengecek kembali data, mengklarifikasi data yang dikumpulkan, menganalisis data yang berkaitan dengan penokohan dan menarik kesimpulan. Subjek penelitian ini adalah ketiga tokoh yan terdapat dalam novel *Permainan Maut* karya Lexie Xu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tokoh Tony memiliki watak pemberani, peduli, cerdas, taat aturan dan tokoh Tory memiliki watak jail, suka menindas dan tokoh Markus memiliki watak rapi dan peduli. Hal ini membuktikan ketika peneliti melakukan analisis terdapat penokohan yang berbeda dari ketiga tokoh dalam novel *Permainan Maut* karya Lexie Xu.

Kata Kunci: Penokohan dan Maknanya, Novel *Permainan Maut*, Psikologi Sastra.