

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini, peneliti akan menyajikan kesimpulan dan saran sebagai akhir dalam pembahasan ini. Kesimpulan dan saran dapat memudahkan pembaca dalam memahami penelitian ini.

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan tentang tipe kepribadian tokoh utama dalam *Sampai Maut Memisahkan Kita* karya Mira Widjaja kajian psikologi sastra peneliti menemukan 44 data tipe kepribadian. Kepribadian koleris: 10 data, melancolis: 11 data, phlegmatis: 14 data, sanguinis: 9 data. Dari 44 data tersebut, tokoh utama dalam novel *Sampai Maut Memisahkan Kita* karya Mira Widjaja, ciri kepribadian tersebut berdasarkan golongan tipe Hippocrate-Galenus kepribadian tokoh utama yang lebih dominan yaitu phlegmatic. Ciri-ciri kepribadian phlegmatic adalah: mudah beradaptasi, pemalu, pendiam, ringan tangan, penurut, ramah, sabar, konsisten, humor, pendengar, tenang, toleran, dan diplomatis. Jadi tipe kepribadian yang dominan dari tokoh utama dalam novel *Sampai Maut Memisahkan Kita* karya Mira Widjaja adalah phlegmatis.

B. Saran

Saran yang ingin disampaikan dari hasil penelitian analisis tipe kepribadian tokoh utama dalam novel *Sampai Maut Memisahkan Kita* Karya Mira Widjaja, yakni:

1. Bagi kalangan pembaca sastra, hendaknya meningkatkan apresiasi terhadap genre novel dalam karya sastra. Karena genre ini mulai pudar dan tidak diperhatikan perkembangannya.
2. Penelitian ini dapat dijadikan sumbangan untuk menganalisis tipe kepribadian tokoh utama dalam novel yang dilakukan selanjutnya.
3. Guru bahasa dan sastra Indonesia bisa menggunakan novel *Sampai Maut Memisahkan Kita* sebagai media pembelajaran sastra untuk meningkatkan apresiasi peserta didik terhadap karya sastra.
4. Untuk melengkapi kekurangan penelitian ini, diharapkan ada penelitian lanjutan terhadap novel *Sampai Maut Memisahkan Kita*. Dengan menggunakan teori yang sama maupun pendekatan-pendekatan lainnya.